

## La rondine nella mitologia

Nella mitologia greco-romana la rondine era un animale sacro ad Afrodite (Venere). Cfr. Eliano: "La rondine è sacra agli dei protettori della casa e ad Afrodite, perché anche lei appartiene a loro".

### Filomela

Ovidio, nel libro VI delle Metamorfosi, con toni un po' splatter, racconta il mito di Filomela.

Progne, figlia di Pandione, re di Atene, sposa Tereo, re di Tracia. Dopo alcuni mesi, Progne chiede al marito di andare a prendere sua sorella Filomela, di cui ha nostalgia.

Tereo obbedisce ma, appena vede la bellissima cognata, s'infiamma di passione e, appena arrivati a casa, la porta in un bosco fittissimo e la tiene rinchiusa in una stalla, dove la violenta. Poi, spaventato e incollerito dai propositi di vendetta di lei, le mozza la lingua. Quindi torna a casa. Progne gli chiede notizie della sorella e lui le racconta che è morta. Passano i mesi, Filomela è sempre prigioniera, e cerca di continuo un modo per liberarsi. Tesse una tela e vi ricama ciò che le è accaduto; finito il lavoro, chiede a gesti a una donna di portarlo alla sorella. Progne srotola la tela, capisce e, senza parlarne a nessuno, medita vendetta. Durante la festa in onore di Bacco, si finge baccante e, come se fosse invasata, corre per i boschi finché arriva alla stalla, libera Filomela e la traveste da baccante. Poi uccide il figlio che ha avuto da Tereo, lo cucina e lo imbandisce per il marito, il quale mangia senza sospettare. Finito il pasto, Progne gli rivela che si trattava di suo figlio. Il re di Tracia si disperava e tutti e tre si trasformano in uccelli: Tereo in upupa, Filomela in usignolo e Progne in rondine

### Esopo

Questo pennuto doveva piacere parecchio a Esopo, che ne fa il protagonista di diverse fiabe:

#### La rondine fanfarona e la cornacchia

La rondine diceva alla cornacchia: "Io sono una fanciulla, e sono d'Atene, e sono di sangue reale, e son figlia del re d'Atene", e continuava, con la storia di Tereo, e della violenza subita, e del taglio della lingua. "T'han tagliata la lingua", disse la cornacchia, "e hai tanta parlantina! Che cosa mai succederebbe se ce l'avessi?". I fanfaroni, a forza di parlare a vanvera, con i loro discorsi si smentiscono da soli.

(e pazienza se confonde Progne con Filomela)

#### Una gallina e una rondine

Una gallina, avendo trovato uova di serpente, le covò con cura e dopo averle covate le fece schiudere. Allora una rondine dopo averla guardata disse: "Sciocca, perché allevi questi esseri che, se cresceranno, a te per prima inizieranno a nuocere?"

Così la malvagità è incorreggibile, anche se è oggetto di grandissimi benefici.

(Qui veramente la protagonista è la gallina)

#### L'usignolo e la rondine

La rondine consigliava all'usignolo a nidificare, come lei, sotto il tetto degli uomini e a condividere la loro dimora. Ma quello rispose: "Non desidero ravvivare la memoria delle mie antiche sventure; per questo vivo nei luoghi solitari.

Chi è stato colpito da una sventura cerca di sfuggire persino il luogo dove questa gli accadde.

(nelle favole di Esopo non manca mai la morale finale)

